

Erklärungen zu 18 Pringleskästen von Werner Linster



16. Vorschläge von Materialien und Spielfeldstrukturen für mögliche Spiel-erfindungen.



17. Aus dem Bildwörterbuch „1000 Tafsi Mimpi“, Indonesien, mit dem man aus Traumbildern Lottozahlen errechnen kann.



18. Zitate aus Literatur und Philosophie:



13. Stoff-Origamis (Foto-Miniatüren)



14. Stoff-Origamis (Foto-Miniatüren)



15. Stoff-Origamis (Foto-Miniatüren)



10. Miniaturen von eigenen Holzobjekten.
(Projekt mit Sara Christensen, Oslo): PARALLEL ALPHABETHS, 2017, hier im Museum



11. Miniaturen von ausgeschnittenen Holzobjekten, ab 2000



12. Miniaturen von burgundischen, handgemachten, bemalten Dachziegeln, 1996 bis 2000



7. Australische Spinnenobjekte



8. 2-D-Objekte (Chinesische Wanzen aus einem Buch über Hemipterae und Heteropterae für die Landwirtschaft, China)



9. Steine von Dunkerque - nachts fotografiert, 2019



6. Gaunerzinken aus der „Freistädter Handschrift“, Österreich, ca. 1850



5. Geheime Priesterschrift-Zeichen der Na-Xi (Yunnan, China)



4. Orakelknochen-Zeichen der Shang Dynastie, China, ca. 1700 bis 1100 v. Chr.



1. Motive nach bemalten Kieselsteinen aus der Höhle von Mas d'Azil, Süd-West Frankreich, ca. 10 000 Jahre alt



2. Hethitische (Anatolien) und Akkadische (Zweistromland) Zeichen, ca. 1000 v. Chr.



3. Orakelknochen-Zeichen der Shang Dynastie, China, ca. 1700 bis 1100 v. Chr.